Historia de una Barcelona

(di Ruben Pellejero)



Cimoc n. 16-17
B-N, Norma Editorial, 1982

HISTORIAS DE UNA BARCELONA

"TODO UN SEÑOR"





Guión y Dibujos: Rubén Pellejero


...O TAL VEZ DEL CONTACTO DIARIO CON ESTOS PATIOS Y CALLES QUE ME CIRCUNDAN, PLAGADOS DE HECHOS DE INTERÉS.


DE TODOS MODOS NO DEBO TIRAR DEMASIADAS PIEDRAS SOBRE MI PROPIO TEJADO... SOY CONSCIENTE DE ESTA CURIOSIDAD Y DEBO ACEPTARLA, TAL CUAL.


SOY UN VICIOSO DE PASEAR CON LOS OJOS BIEN ABIERTOS...
FOSFATINA FALIERES
330


...Y UN ASIDUO CLIENTE DE LOS "CAFÉS"... LLENOS DE GENTE Y PLETÓRICOS DE NOTICIAS Y COMENTARIOS.


LLENOS DE GENTES... COMO EL SEÑOR DOMENECH, MECENAS COMO POCOS, AMANTE DE LAS ARTES, DERIVADO TODO ELLO, QUIZÁS, DEL HECHO DE NO PODER CREAR NADA CON SUS PROPIAS MANOS, CASTIGADAS POR UNA "POLIOMIELITIS" ABSURDA.
GENTES COMO EL "ARTURET", POCO HABLADOR, MARCADO MORALMENTE POR SU INTERVENCIÓN EN LA DESASTROSA GUERRA CON CUBA... "NO TUVE LAS 1.500 PESETAS QUE NECESITABA PARA LIBRARME DE IR".
O EL SEÑOR RUBIÓ, CARNICERO DE PROFESIÓN, CANTANTE DE ÓPERAS COMO AFICIÓN Y CARNICERO COMO ÚNICA SOLUCIÓN... SUS "CÁRMENES" Y "TOSCAS" ENTRE CORTE Y CORTE DE CARNE, SON MUY APLAUDIDAS POR SU CLIENTELA.
ANIS DEL MONO
Pel & Ploma

PERO DE TODOS, QUIZÁ EL SEÑOR CASELLES SEA UNO DE LOS MÁS DESTACADOS DE AQUELLAS TERTULIAS. DE FAMILIA ARISTOCRÁTICA IDA A MENOS, AÚN CONSERVA EL SEÑORÍO DE SU ESTIRPE, QUE A UNOS AGRADA Y A OTROS MOLESTA, PERO AL QUE NADIE NIEGA EL CALIFICATIVO DE "TODO UN SEÑOR."

















DEJÓ DEMASIADAS PRUEBAS EN SU CONTRA, NI SE MOLESTÓ EN ELIMINARLAS... SABÍA QUE LO ARRESTARÍAN Y QUIZÁS ASÍ LO QUERÍA.

LA FONT

VINOS


AQUELLA NOCHE NO PUDE CONCILIAR EL SUEÑO...FUÍ A DAR UN PASEO...DEBIÓ DESEAR MUCHO A "ROSETA"...PERDÍA MUCHAS COSAS ASESINÁNDOLA...YO NO PERDÍ NI UN PAR DE LÁGRIMAS...


...NI UN TRISTE PAR DE LÁGRIMAS PARA "ROSETA"...


AL DÍA SIGUIENTE, EN EL "CAFÉ", EL ASESINATO Y EL SEÑOR "CASELLES", FUERON TEMA OBLIGADO DE CONVERSACIÓN...


¡MENUDA PÁJARA!
¡POBRE SEÑOR CASELLES!, DECÍAN...




...SI..."TODO UN SEÑOR", PENSÉ... AL PARECER PARA MUCHOS DE ELLOS, AÚN SEGUIRÍA SIÉNDOLO.


FIN

"EL HOMBRE DE LAS PALOMAS"

HISTORIAS DE UNA BARCELONA





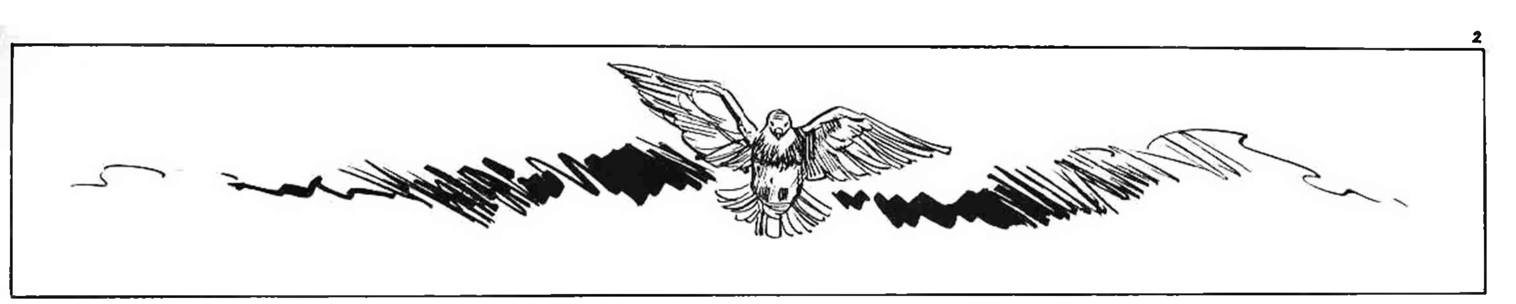


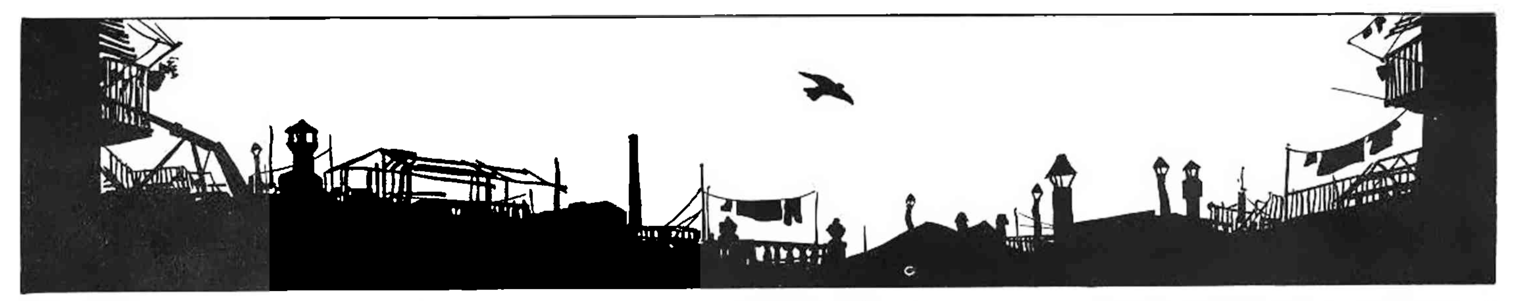






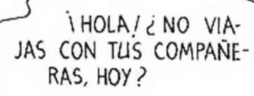
Guión y Dibujos: RUBÉN PELLEJERO















DEFINITIVAMENTE AQUEL DÍA NO ERA COMO LOS DEMÁS... ME LEVANTÉ DE MAL HUMOR... EN LA REDACCIÓN ME RECHAZARON UN BUEN ARTÍCULO... DISCUTÍ CON EL REDACTOR-JEFE, CASI ME DESPACHAN Y AHORA UNA PALOMA ME TRAÍA UN MENSAJE.



LA NOTA ERA CORTA: NECESITO URGENTEMENTE TU AYUDA, FIRMADO...EDUARDO. EDUARDO ERA UN AMANTE DE LAS PALOMAS Y AQUÉLLA QUE TENÍA EN MIS MANOS SOLÍA VISITARME CADA DÍA...YO LA HINCHABA DE SEMILLAS, ¡LA PÍCARA!. EN CUANTO PUDE FUÍ A VERLO. VIVÍA EN UN ÁTICO RUINOSO DE LA CALLE SAN PABLO.













UN NUDO EN LA GARGANTA ME AYUDÓ A NO HABLAR...CREÍ CONVENIENTE NO DECIR PALABRA AL INSPECTOR DE MI AMISTAD CON EDUARDO Y DE SU NOTA.

NO... ¿HA SIDO UN ASESINATO?


NO CABE DUDA... EDUARDO ERA UN CONFIDENTE NUESTRO, ESTABA INFILTRADO EN GRUPOS ANARQUISTAS... ¡UNA LÁSTIMA!


ME APARTÉ A UN LADO... ¿EDUARDO, UN SOPLÓN?... NUNCA ME LO HUBIERA IMAGINADO.


¡POBRE EDUARDO!... ¿QUÉ SERÁ DE SUS PALOMAS?


...Y SU AMANTE HA VENIDO Y SE HA LARGADO SIN MIRARLO SIQUIERA.
HÁBLAME DE ELLA...
OMEA
p Pous i Pages
SPES


¡JA!... MUCHOS TE HABLARÍAN DE ELLA... ¡MENUDA FURCIA!... ERA EL AMOR SECRETO DE EDUARDO... BUENO, SECRETO, SECRETO...


¿DÓNDE PUEDO HALLARLA?
FÁCIL... PREGUNTA EN CUALQUIER BAR DEL BARRIO CHINO, LA LLAMAN "LA TÓRTOLA".


NO FUÉ DIFÍCIL ENCONTRARLA, ESTABA DETRÁS DE UNA BOTELLA DE VINO BARATO Y A DOS PASOS DE UNA BORRACHERA.
SÍ... LE CONOCÍA... ¡¿Y A USTED QUÉ LE IMPORTA?!



RECIBÍ UNA NOTA DE EDUARDO, PIDIÉNDOME AYUDA... ¿POR QUÉ NO ACUDIÓ A LA POLICÍA, SI ERA CONFIDENTE DE ELLOS?
CAFE


¡Y YO QUE SÉ!... ES SU PROBLEMA EL SABERLO... EDUARDO ESTÁ MUERTO Y ESO ES LO ÚNICO QUE IMPORTA... ¡DÉJEME EN PAZ!


"LA TÓRTOLA" TENÍA RAZÓN, NO TENÍA NINGÚN DERECHO A REMOVER EL INCIDENTE SI ELLA NO QUERÍA. LOGRÉ PUBLICAR LA NOTICIA DE LA MUERTE DE EDUARDO... UN PEQUEÑO RECUADRO EN LA PÁGINA DE SUCESOS PUSO EL EPÍLOGO A SU VIDA.


UN PAR DE DÍAS DESPUÉS VISITÉ AL INSPECTOR POR SI HABÍAN DADO CON EL CULPABLE.
NOS HAN TOMADO EL PELO... EDUARDO NO ES LA VÍCTIMA SINO EL ASESINO.
¿ASESINO?


SÍ... EL MUERTO NO ERA ÉL, EVIDENTEMENTE, SINO UN PISTOLERO. LO MATÓ, LE DESFIGURÓ EL ROSTRO Y LE PUSO SU DOCUMENTACIÓN... DEFENSA PROPIA SEGURAMENTE.


¿UN PISTOLERO?... ¿PAGADO POR?
ANARQUISTAS, SIN DUDA ALGUNA.


¿POR ALGUIEN DE LA POLICÍA, QUIZÁS?


¿POLICÍA? ¿ESTÁ USTED LOCO?

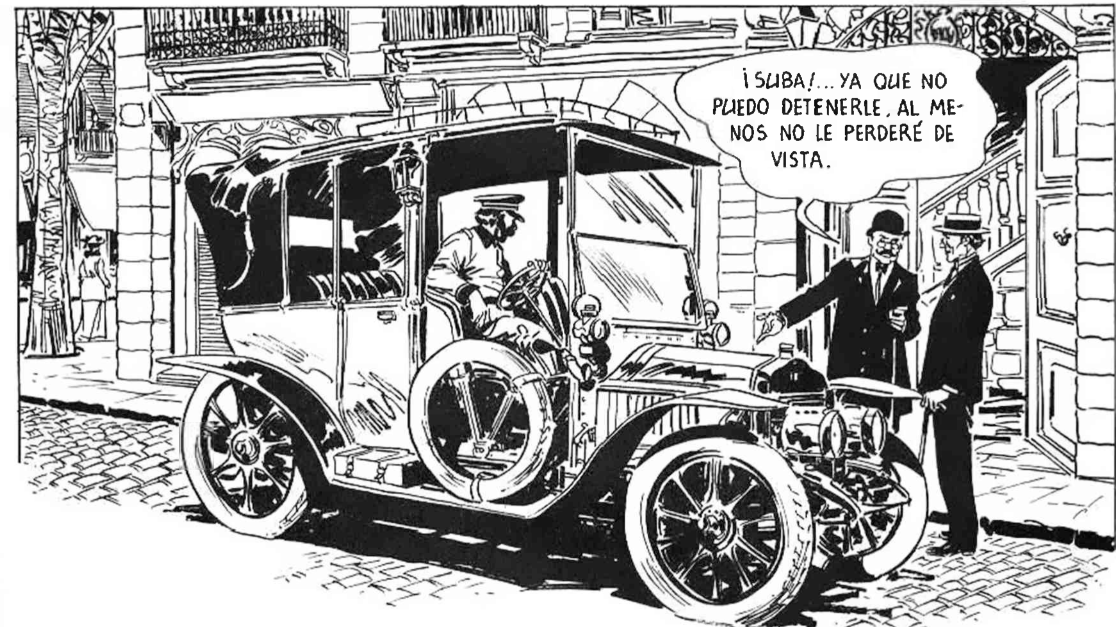

LE MENTÍ, INSPECTOR... YO CONOZCO A EDUARDO. MOMENTOS ANTES DEL CRIMEN, RECIBÍ UNA NOTA MEDIANTE UNA PALOMA, EN LA QUE ME PEDÍA AYUDA... A MÍ... ¿COMPRENDE?... ¿POR QUÉ NO A USTEDES?


QUIZÁS PENSABA PEDIRLE DINERO O... ¡YO QUE SÉ!
NO...ES DEMASIADO ORGULLOSO PARA ESO... OPINO QUE DEBE HALLARSE ENTRE DOS AGUAS MUY PELIGROSAS.


¡AQUÍ LAS OPINIONES LAS DOY YO!... Y ADEMÁS, ÉL ES SOSPECHOSO Y DEBO ENCONTRARLO.
¿TIENE ALGUNA PISTA?


NO DEBERÍA DECÍRSELO...PERO...TIENE UNA AMANTE... UNA PROSTITUTA...ELLA DEBE DE SABER DONDE ESTÁ.
¡HUM!...DUDO QUE HABLE...FUÍ A VERLA Y SABE COMO MANTENER LA BOCA CERRADA.


¡ME CAGO EN...! ¡SIEMPRE AVERIGUÁNDOLO TODO ANTES QUE NOSOTROS! ¡VENGA!...ESTA VEZ IREMOS LOS DOS JUNTOS.


¡SUBA!...YA QUE NO PUEDO DETENERLE, AL MENOS NO LE PERDERÉ DE VISTA.




¡BAH! ¡DÉJENME!...ÉL ESTÁ MUERTO...¡DÉJENLO EN PAZ!


¡PUÑETA! ¡DEJE DE FINGIR DE UNA VEZ!... ÉL ESTÁ VIVO Y USTED LO SABE... SI CONTINUA CALLADA, OTROS LO SABRÁN ANTES Y ENTONCES... SERÁ TARDE.


EL TIENE MIEDO... ME DIJO QUE ALGUIEN DE LA POLICÍA, ESTABA METIDO EN UN ASUNTO MUY SUCIO.


¿QUÉ ASUNTO?
¡CÁLLESE! ¡LAS PREGUNTAS LAS HAGO YO!... ¿QUÉ ASUNTO?
ALGO REFERENTE A EXPLOSIONES DE BOMBAS... ALGÚN PEZ GORDO DEL MINISTERIO ESTABA INTERESADO EN QUE SE ECHARA LA CULPA A CIERTOS GRUPOS OBREROS.
¿Y LA NOTA QUE RECIBÍ?


NO SÉ... NO CONFÍA EN NADIE... SABE QUE LO BUSCAN PARA SILENCIARLO... ME DIJO QUE DEJARA DE VERLO POR ALGÚN TIEMPO Y QUE ME AVISARÍA CUANDO PASASE EL PELIGRO... ¡YA NO SÉ QUÉ HACER!... PERO SI CONFIABA EN USTED, LES LLEVARÉ CON ÉL... QUIZÁS SEA LO MEJOR.


ESTABA DESEANDO HABLAR CON EDUARDO, EL CASO ESTABA COMPLICÁNDOSE Y QUIZÁS PODÍA SERLE ÚTIL AÚN.
ES AQUÍ, EL SEGUNDO PISO.


EL IMBÉCIL DEL INSPECTOR QUISO SUBIR EL PRIMERO.




LOS TRES LLEGAMOS TARDE...TRES BALAZOS, UNO EN LA CABEZA, UNO EN EL COSTADO Y OTRO EN EL CORAZÓN SE NOS ADELANTARON.


EDUARDO SE LLEVÓ CON ÉL SU SECRETO. UNA PROSTITUTA Y UNAS CUANTAS PALOMAS SE-
LE ECHA-
EN


EL INSPECTOR DECIDIÓ ZANJAR EL ASUNTO...SI ENCONTRABA AL CULPABLE SE JUGARÍA EL PUESTO Y ÉL ERA DEMASIADO MEDIOCRE PARA JUGAR A SER HONESTO.


"LA TORTOLA", LLORÓ Y DEBIÓ PENSAR QUE EL TENER UN HOMBRE PARA SIEMPRE A SU LADO, ERA MUCHO
A SU


...Y YO, QUEDÉ SIN SABER LO QUE EDUARDO DESEABA DE MÍ...ESPECULÉ SOBRE ELLO SÍ...PERO...


...AL FÍN Y AL CABO QUE IMPORTABA YA TODO...LA NOTICIA DEL ASESINATO DEL "HOMBRE DE LAS PALOMAS" HACÍA DÍAS
SIDO PUBLICADA.



